

BIOGRAPHIE DE PARTENAIRE PARTICULIER

Plus de 20 ans après son titre culte éponyme, **PARTENAIRE PARTICULIER** est toujours le chouchou des étudiants et des fêtards.

L'incontournable des années 80.

Partenaire Particulier naît en 1983 sous l'impulsion d'**Eric Fettweis**, alors étudiant en Maths. Il est rejoint par **Dominique Delaby** et **Pierre Béraud-Sudreau** et les premiers concerts ont lieu au cœur des nuits étudiantes bordelaises.

Le succès local pousse le groupe à présenter des démos aux producteurs parisiens.

Ce sera le label **Chris Music** (en plein succès à l'époque avec George Kranz et son mythique Din Daa Daa) qui signera **Partenaire Particulier** en 1984, flairant un tube dans les maquettes présentées.

Le groupe enregistre en fin d'année la version finale de leur chanson éponyme **Partenaire Particulier**.

Ce premier 45 tours sort en juin 1985 dans une indifférence quasi-générale.

La pression des radios locales et des disquaires du sud-ouest alertera les radios nationales fin 1985.

Le phénomène Partenaire Particulier gagne la France entière.

Le titre explose, **Partenaire Particulier sera disque d'or au printemps 1986**.

Parallèlement, l'entente musicale entre Eric et Pierre sera telle que Dominique quitte le groupe, remplacé par Laurent Letrillard.

Le groupe est invité à plus d'une centaine d'émissions de télévision.

Il est en vedette du premier Tour Ricard Live Music. Le concert de l'édition 1986 de la Braderie de Lille reste dans les mémoires : le groupe réunit plusieurs dizaines de milliers de fans.

Le second 45 tours, **Je n'oublierai jamais**, atteint le Top 10 au moment où s'achève l'enregistrement de **Jeux Interdits** (Chris Music / CBS).

Le troisième extrait, **Elle est partie**, soutenu par un clip en noir et blanc, rejoint la série des singles atteignant le Top 10. Le quatrième et dernier extrait, **Tiphaine**, au beat prometteur et titre préféré des fans, sort alors que les membres du groupe sont appelés sous les drapeaux.

Classifiés fous irrécupérables mais pas dangereux, ils reviennent quelques mois plus tard et se lancent dans la réalisation du second album, **Le chant des Vautours** (Chris Music / CBS).

Le premier extrait single, **L'armée**, est directement inspiré de leur expérience.

Un second single sort quelques mois plus tard, **L'amour à trois**, auquel participe *Valli*, la chanteuse et amie du groupe pour qui ils composent également un single *Voilà la nouvelle*.

Ce second album plus électrique et aux compositions et influences nettement plus larges déroute quelque peu le public. A redécouvrir !

Au début des années 90, les Partenaire Particulier mettent une parenthèse à leur aventure et se consacrent à leur passion des machines et la réalisation de titres Dance et Techno sous divers pseudonymes.

Un succès en club !

Partenaire Particulier, le groupe, est devenu culte avec son look si typique, parodié par *les Inconnus* dans leur sketch *Isabelle a les yeux bleus*. **L'univers indémodable de Partenaire Particulier est une référence à l'heure de la musique électro-rock.**

Après plus de 10 ans d'inactivité, **Partenaire Particulier** s'est reformé en 2003.

En 2007, ils ont largement contribué au succès triomphal de la tournée RFM Party 80 avec un point culminant en mai 2008 au Stade de France.

Pendant la préparation du nouvel album, des divergences artistiques amènent Pierre à quitter le groupe en mars 2009. Pierre laisse à Eric, le fondateur du groupe **PARTENAIRE PARTICULIER**, désormais seul aux commandes, la liberté de finaliser le prochain opus.

